

ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ UNIT-II
 (National Education Board); -

→ ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା କାହାର କିମ୍ବା ?

→ ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷାରୁଧି ଏକାଗ୍ରହଣୀୟ ଦେଶରେ ଜୀବିତ କରିବା
 ଅବସ୍ଥାରେ କରିବା କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

→ ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷାର ଆନ୍ତରିକ କିମ୍ବା ?

→ ବ୍ୟକ୍ତିବିଜ୍ଞାନ ଓ ଜୀବବିଜ୍ଞାନ ଏହିମାତ୍ର କିମ୍ବା ଯାହା କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 ଜୀବିତ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

→ ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ତରିକ କାହାର ?

→ ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ତରିକ କାହାର କାହାର କାହାର —

i) ବ୍ୟକ୍ତିବିଜ୍ଞାନ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

ii) ବ୍ୟକ୍ତିବିଜ୍ଞାନ କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

iii) ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ତରିକ କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

iv) ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ତରିକ କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

v) ଜୀବିତ ଶିକ୍ଷା ଆନ୍ତରିକ କାହାର କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

vi) ବ୍ୟକ୍ତିବିଜ୍ଞାନ କାହାର
 କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର ,

ପ୍ରାଚୀନ କଥା ଏବଂ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଜୀବତା କାହାର
ଅରପଣ କରିଲୁ ନାହିଁ, ତାହା କୁଳିକାରୀ କିମ୍ବା ପାଇସାରୀ
ବାପାଙ୍କ କୁଳ ଯେଉଁ କଥା କାହାର ହୁଏ ଅଛି ?

ii) ହୃଦୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ - 1937 ମେସାଲିଶ ଏବଂ କାଳକ ଦେଖିଲାଗୁ
ମୋହନ୍ତି ପାଞ୍ଚ ମାତ୍ର,

ମୁଖ୍ୟ ପରିଚୟ ଓ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି।

- ① ଯେତେ କଥା କହିଲୁ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି, ତାହାର କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।
- ② ଏହାରେ କଥା କହିଲୁ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି, କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।
- ③ କାମକାଳୀଙ୍କ କାମ କିମ୍ବା ପରିକାର କିମ୍ବା କୃତି କରିବାରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।
- ④ କାମକାଳୀଙ୍କ କାମ କିମ୍ବା ପରିକାର କିମ୍ବା କୃତି କରିବାରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।
- ⑤ ଏହାରେ କଥା କହିଲୁ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।
- ⑥ ଏହାରେ କଥା କହିଲୁ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।

କେବଳ ଏହାରେ କଥା କହିଲୁ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି, ଏହାରେ କଥା କହିଲୁ କାମକାଳୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତିରେ ଉପରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।

ପ୍ରମାଣିତ କାହାର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଯେତେ ଏହାର ଦିନିକ ଜୀବନରେ
କୌଣସି କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର — ଏହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର — ଏହାର କାହାର
ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

ଆହୁତିକ ବିଶ୍ୱାସର ଲେଖ୍ନ ପ୍ରକାଶିତ କିମ୍ବା ପରିଚୟାଳିତ ହେବାର ମୁଦ୍ରଣ —

- ① ଅନ୍ୟାନ୍ୟକ ଲିଙ୍ଗରେ ସମ୍ମାନଶୂନ୍ୟ ଓ ଆପଣରିକ ସମ୍ମାନ ଦ୍ୱାରା ଅବସାରି ଓ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନ୍ୟ ଲିଙ୍ଗରୁଙ୍କର ବାଧିତାର ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଧୁ-ଭୋକ ।
 - ② ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲିଙ୍ଗରୁଙ୍କ ଅନ୍ୟରେ ଲ୍ଲାବାଲିକ ଲିଙ୍ଗର ଦାସିକ ବନ୍ଧୁ ଭୋକ ।
 - ③ ଲିଙ୍ଗର ବ୍ୟାହରେ ମରଣର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲିଙ୍ଗର ବ୍ୟାହରେ ପରିଚାରକ ବନ୍ଧୁ ଭୋକ ।
 - ④ 33% ଲିଙ୍ଗରୀ ରେ ଯତ୍ନ ଉନ୍ନତି ଲିଙ୍ଗରର ବ୍ୟାହରେ ପରିଚାରକ ଲିଙ୍ଗରୀ ଅଧିକତଃ ଦ୍ୱାରା ।

ପ୍ରାଚୀନିକ କିମ୍ବା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଜାନ୍ତର ଏକକାର୍ଯ୍ୟ
ନିଷାଦ ହେଲୁ ବନ୍ଧନରେ ଓ ଆଜିର ସହାଯିତାରେ, ଯୁଦ୍ଧ କାହାରେ
ନାହିଁ କିମ୍ବା ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତୀ କବ୍ରା ଓ ଉଦ୍‌ଧରଣ କାହାରେ
ଏହି ବ୍ୟାନକାରୀ ଘାନେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ
ଏହି ବ୍ୟାନକାରୀ ଘାନେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ
ଏହି ବ୍ୟାନକାରୀ ଘାନେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । ଏହି ପ୍ରାଚୀନ ଏକାନ୍ତର
କ୍ଷେତ୍ରରେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତୀ କବ୍ରା ଏକାନ୍ତର
ପାଇଥାଏ ।

* കൊച്ചി നോൺ മെഡിക്കൽ കോളേജ് ആഫ് ആർട്ട്
അഡ്മിഷൻ ഫോം കാബി ?

→ കൊച്ചി നോൺ മെഡിക്കൽ കോളേജ് ആർട്ട്
അഡ്മിഷൻ ഫോം കാബി ദുർഘട്ടം / റവല്യൂ
കോളേജ് യോഗ്യതയോടു കൂടിയിരിക്കും । 1920 ലും
മുൻപു നാലു താഴ്ക്കൾ അഡ്മിഷൻ ഫോം കാബി
മുൻപു നാലു കുറവും അഡ്മിഷൻ
സംബന്ധം ഒരു കുറവും അഡ്മിഷൻ ഫോം കാബി
കൊച്ചി നോൺ മെഡിക്കൽ കോളേജ് ആർട്ട്
വോളം ഫോം കാബി കൂടാം കൂടാം

കൂടിയുള്ള ഏഴ് - ഫോം — കൊച്ചി നോൺ
മെഡിക്കൽ കോളേജ് ആർട്ട്
എം.എൽ , എൻ.ഡി.എസ് ടോപ്പിക് ആഫ് മെഡിക്കൽ
എൻ്റർപ്രൈസ് National Medical College യാസിൽ ആണ് । ഫോം
പാഠാസ്ഥാനം ഹിന്ദു സിന്ധാലീ, വാസ്തവാനി, ശാഖാ
സിന്ധാലീ, ശ്രദ്ധഗാർജ്, ശ്രദ്ധഗാർജ് സിന്ധാലീ, ക്രി-
ശ്രദ്ധഗാർജ്, തിരുക്കുടി, യാസിൽ ദുർഘട്ടം, കൊച്ചി
മിഷൻ ദുർഘട്ടം, ക്രിസ്ത്യൻ ദുർഘട്ടം കൊച്ചി ആണ്
ത്രാവന്തി കൊച്ചി മെഡിക്കൽ കോളേജ് । 1921-22
കോളേജ് 12 റീം കൊച്ചി സിന്ധാലീ ആസിൽ
ആമുഖ ചാർജ്, ദുർഘട്ടം കോളേജ് ക്ലിം 78, 579 ആണ്.

M

Mr. Samundezamam

Dept of Education.

Krishna Chandra College,

Date: 5/4/2020

କୁର୍ରାତିଥି ଲାଗଲା ଆକାଶରେ ପଠି ପ୍ରମାଣ

* ଫାତିହୁ କଣ୍ଠ ଅକାଲର ପୂଜା ପାଇଁ ବୋଲି ଆମ

ଭାବୁତ୍ୟଶୀ ଆକୁଳନ ଲୁହ, ରତ୍ନ, ପୁରୁଷ ମାତ୍ର
ବୁଲାଶପ୍ରିୟ, କୁତୁମ ବାଲପ୍ରିୟ ଏବଂ ଆକୁଳତା ଯେଉଁଥିର,
ଅଭିଭ ଦ୍ୱାରା ଅଳାଲାକର ମଲେ ଦେଖାଯାଇଥିବା ଆଶେନ, କରିବା
ଓ କୃତିକୁ ଦ୍ୱେଷିର କଲେପିଛିଲୋ ଏବଂ କଣ୍ଠାରୁ ନିଆଏ ମନ୍ଦିରାର
ମାଧ୍ୟମ ବନ୍ଦୁଜନା !

୧୯୦୨ ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରିକାଳୁ ଥୁଣ୍ଡାପଟ୍ଟିଙ୍ଗୁ ଉନ ଦୋହାରେଟି ଥୁଣ୍ଡା
ବନ୍ଦନା, ଏହି ଉନ ଦୋହାରେଟି ଅନ୍ଦରେ ଉନ ପ୍ରକାଶ ପରାଲିଙ୍ଗ ଥିଲା,

କୁନ୍ତମ୍ବାର୍ଷିତ୍ୟାଗାଯୁଲି ଶଳ —

- ① ପୁର ମହାନ୍ତରେ କିମଣାନେତ୍ର କୁଳେ କଣ୍ଠେ ।
 - ② କିମଣପର୍ବତେ ଚାଲି ଦୋଷ ଗୁଣ ।
 - ③ ଅଶତ୍ରୁକାର ହାନ ଯାଙ୍କ ଦୋଷ କଣ୍ଠେ ।
 - ④ ବଣରୁଜିରୀ କିମଧୁ କିମଣାନ କଣ୍ଠେ ।

8. WEDNESDAY MARCH 11, 1903. At the same place
as yesterday. Standard carried no newspaper
today.

କୁର୍ରା ଲିଙ୍ଗ ପରିଚୟ ବାବୁଙ୍କି ଦିଲ
ଶିଳ୍ପ ପାଇବା

- ① ମିଶନାର ପ୍ରାଚୀକା ଓ ଲୋକ ସାହେବ ବାବୁଙ୍କା
ପରିବ୍ରାନ୍ତ ଦୁଆରୀ ରଖାନ୍ତିଲା ,
 - ② ମାତ୍ରାକୁ ଓ ଲୋକ ବିଜ୍ଞାନ ପାଇଁ ଗ୍ରାହୀ ବନ୍ଧୁର
କାବ୍ୟ ରଳା ରଖାନ୍ତିଲା ,
 - ③ ହେଠଳିଙ୍କଣ ଏ ମିଶନାରୀଙ୍କ କିମ୍ବା କୋତିର
ପ୍ରାଚୀନ ମିଥ୍ୟ ଅଛୁଟ ପାଇଁ ପାଇଁବାକା ପରିବ୍ରାନ୍ତ ଦୁଆରୀ
ରଖାନ୍ତିଲା ,
 - ④ ବାବୁଙ୍କର କିମ୍ବାକୁ ପରିବ୍ରାନ୍ତ ଦୁଆରୀ ରଖାନ୍ତିଲା ,

- iv) नारीकिंवद्गर द्वारा प्रतिकारितालय भूमिका
वे पुराक दाखिलेस भूमिका भूमिका भूमिका भूमिका
 - v) नारीकिंवद्गर द्वारा प्रतिकारितालय भूमिका भूमिका भूमिका भूमिका
 - vi) नारीकिंवद्गर द्वारा प्रतिकारितालय भूमिका भूमिका भूमिका भूमिका
 - vii) नारीकिंवद्गर द्वारा प्रतिकारितालय भूमिका भूमिका भूमिका भूमिका
 - viii) नारीकिंवद्गर द्वारा प्रतिकारितालय भूमिका भूमिका भूमिका भूमिका

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାମିକ୍ଷାନ୍ତର ଧର୍ମାୟଳ / ଶୁଲ୍କପ୍ରଧାନ / ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାମିକ୍ଷାନ୍ତର ଫୁଲ୍‌ପାଇଙ୍ଗ-

→ କେବଳିକ୍ ମିଳାକମିଳାନ ବା ସାହିତ୍ୟ କମିଳାନ ପିଲାର କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଓ ଦୋଷାନ୍ତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାର ମହିଳାଙ୍କରେ ବନ୍ଦରୁଣ୍ଟିଲାନ ।

ବିଜୁହାରୀ ମିଳାନାରୀ ଦ୍ଵାରା ପକ୍ଷିଲିଖି ଯିତ୍ରଙ୍ଗ ସ୍ଥାତ୍ୟାନ୍ତର ଅନୁଧାନ
ରୂପ ହେଁ, ଏହି ମାଣ୍ଡିଆର ଯାତ୍ରାକୁର ଚିର୍ତ୍ତ ନିବିଷକ ବୈଭିତ୍ତିର ସ୍ଥାତ୍ୟାନ୍ତର
ଘରୋଛିଲ୍ ଲେଖି ଦିକ୍ ଏହି କାଳିନା ଦେଖିବାକୁ ମିଳାନାରୀର
ଶୁଣିଲାର ତଥା ଅନ୍ତର୍ମାଧ୍ୟର ଶୁଣିଲାର କଥ୍ୟ ରହିଲା ଓ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ କେନ୍ଦ୍ରୀୟରେ
ଅନ୍ତର୍ମାଧ୍ୟ ବନ୍ଦୁଛିଲ୍ ଶୁଣିଲ୍ କୃତ୍ତିମାନର ମନ ଦେଖିକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ କ୍ଷୟାନ
ଜାଲାକ୍. ଅମାଭାବ କୁ କଥ୍ୟରେ ଛୋ କହିଛିଲାନ,

—ଶାଠୀର କମିକଣାନ୍ ସ୍ଥାନେରିବ ତିକଣ୍ଟର ଅନ୍ଧେ ଦୂରିତ୍ବ
ପ୍ରାୟରେ ଲୋକଙ୍କ ଅନ୍ଧେ ଦୂରିତ୍ବ ଦେଖିବା ହେଲା କହିଲେ କହିଲେ
ଆଜୁ ଯନ୍ତ୍ରନ କହୁତ ଲାଗେଛିଲା । ଅଧିକାରୀ କହିଲା କହୁତାଳେ ଦେଖିବା
କହୁତ ଥିଲା ତାରିତ ମୁଁ ଶୁଳକେ, କମିକଣାନ୍ର ଦୁଇମିଳିଲା ମରିବାରୀ ହେଲା
ଦେଖିଲା କହୁତ ରାଜୀବାଳୀ ଘାଲିତ ବୈଦୁନି ।

स्वप्न अवधि द्वारा उत्पन्न एवं ग्रन्थ (काव्य
विषय) की विभिन्नता एवं विवेचित अस्ति

ପାଦିନିର୍ମାଣ କରିବା ପରିବାର ପାଦିନିର୍ମାଣ
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା
କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା କରିବା